

de samedi
29 juin 2024

LE SOT
L'Y LAISSE

à vendredi
5 juillet 2024

formulaire intervenants

à compléter et déposer au Café de la Loire, 4 quai Boulay Paty à Paimbœuf

PETIT PRÉAMBULE

L'atelier peut concerner des savoir-faire très larges (l'astronomie) comme très précis (le point de maille), anecdotiques (la recette du pesto de chou kale) comme absolus (le chat de Schrödinger), superflu comme fondamental. Il peut s'agir d'un savoir académique, technique ou empirique. Il peut être d'ordre intellectuel, manuel ou artistique, relever du très banal ou du très pointu. Il peut même s'appuyer sur un souvenir, une envie, une fantaisie, une conversation, une question. Il est ce qu'on veut.

Dans sa logistique, l'atelier peut se découper en plusieurs séquences* avec le même groupe d'aspirants, ou proposer plusieurs séances* du même atelier avec des groupes différents, ou être unique, ou

s'articuler avec la combinaison que vous voudrez*. Il peut générer une restitution samedi 6 juillet sous forme de réalisation manuelle, ou intellectuelle, ou artistique, ou un peut-être, ou rien du tout, ou tout à la fois. On s'adapte. Nous sommes disponibles.

Ces quelques questions nous aideront à combiner les ateliers, à les expliquer de façon claire aux aspirants, et à rassembler autant que possible les conditions idéales à votre atelier. Nous vous invitons à remplir un formulaire par proposition d'atelier. Précisez ce qu'il vous semblera bon au recto, ou si la place vous manque. Si vous ne savez pas encore répondre à certaines des questions, ce n'est pas grave, on verra ça plus tard.

PRÉNOM ET NOM :

MAIL ET/OU TÉLÉPHONE :

SAVOIR-FAIRE :

DISPONIBILITÉ DANS LA SEMAINE :

WEEKEND
SEMAINE
MATINÉE
APRÈS-MIDI
SOIRÉE

OU PRÉCISEZ VOS DISPONIBILITÉS PARTICULIÈRES DE LA SEMAINE (JOURS ET HEURES)

ATELIER :

* { EN SÉQUENCES
EN SÉANCES

NOMBRE : _____

DURÉE : _____

NOMBRE : _____

DURÉE : _____

JAUGE : Y A-T-IL UN NOMBRE MAXIMUM DE PERSONNES ? SI OUI PRÉCISEZ :

BESOINS MATÉRIELS :

TYPE DE LIEU :

EXTÉRIEUR

INTÉRIEUR

BRUYANT

SALISSANT

MATÉRIEL ET LIEUX FOURNIS PAR L'INTERVENANT :

TYPE DE PUBLIC (SI UTILE À PRÉCISER) :

RESTITUTION SAMEDI 6 JUILLET : OUI

NON

PEUT-ÊTRE ET/OU ON NE SAIT PAS

SI OUI, S'AGIRA-T-IL PLUTÔT DE : PLUTÔT L'APRÈS-MIDI

• UNE PERFORMANCE

PLUTÔT LE SOIR

DURÉE : _____

PLUTÔT EN EXTÉRIEUR

PLUTÔT EN INTÉRIEUR

• UNE INSTALLATION

PLUTÔT L'APRÈS-MIDI

PLUTÔT LE SOIR

TOUTE LA JOURNÉE

DURÉE : _____

PLUTÔT EN EXTÉRIEUR

PLUTÔT EN INTÉRIEUR